

T'es tu déjà demandé pourquoi Moulouk et Loukoum cachaient leur visage ?



<https://www.neddham.info/about/>

Martine Neddham, née en 1953 à Oran en Algérie, vit aujourd'hui à Amsterdam au Pays-Bas.

Installée quelques années après la construction du lycée Madame de Staël en 1999, « *Virtuellement inconnu(e)s de A à Z* » est une œuvre d'art de Martine Neddham.

Le principe des 27 caissons lumineux est de susciter l'imagination. Ils représentent des jeunes d'âge scolaire avec leur pseudo qui incarne leur identité. Chacun a choisi des gestes qui cachent son visage tout en révélant sa personnalité.

Tout le reste est laissé à l'imagination des spectateurs : que signifient ces gestes ? Que signifient ces noms ?

Il n'y a aucune réponse, il faut inventer ses propres histoires à partir de cela.

Pour plus d'information, tu peux aller au CDI où se trouve une explication plus complète, tu peux aussi voir les autres œuvres réalisées par Martine Neddham sur son site internet (www.neddham.info)

Très bonne journée ✨